6月22日 水曜日 21日発行
昭和30年西暦1955年

内外タイムス THE NAIGAI TIMES

発行所 内外タイムス社
東京都中央区銀座3の5
第3134号
(昭和24年6月27日第三種郵便物認可)

天気予報

国連生れて十年

一週間にわたる記念式典開幕

六十ヵ国代表参加

ソ連 原水爆禁止提案か

【サンフランシスコ廿日発=共同】国連創設十周年記念式典は廿日サンフランシスコのオペラ・ハウスで、加盟六十ヵ国代表参加の下に開幕した、定刻の午後三時（日本時間廿一日午前七時）が近づくと、会場正面の壇上にダレス米国務長官、スタッセン軍縮問題特別顧問、スパーク・ベルギー外相、モロトフ・ソ連外相などが順次着席した、モロトフ外相はソ連の共存外交を象徴するように愛敬をふりまきながら各国代表と握手をかわし進んでダレス長官にも話しかけた、写真班の希望でダレス長官とモロトフ外相だけが仲よくカメラに収まると会場全体から拍手がわいた、まずファン・クレフェンス議長が立って開会のあいさつを行ったのち、アイゼンハワー米大統領が演説を始めたが、これに聞き入るモロトフ外相の顔は無表情で演説の途中、二回にわたり拍手が起きたが、モロトフ外相とザルービン駐米ソ連大使だけは石のように動かず、人目をひいた

ク議長挨拶

ファン・クレフェンス議長の開会の挨拶つぎのとおり

きょうの会合はあくまでも国連創設十周年を記念する式典である、しかしこの機会を利用して多くの問題が討議されよう、平和的な国際関係の促進は単に国連だけの独占事業ではない、もしこれが政府首脳者の意見の交換や小規模な会議における討議などの形でも行われるならば、国連はこれを歓迎するだろう

【サンフランシスコ廿日発ロイター=共同】権威筋が廿日ロイター通信記者に語ったところによると、モロトフ・ソ連外相は今回の国連十周年記念式典で、国際緊張の緩和と原子兵器の禁止を要望する決議案を採択させようと努力している、同筋はさらにつぎのように述べた

モロトフ外相は十九日ハマーショルド国連事務総長と会談した際、国際緊張緩和と原子兵器禁止のためのソ連提出決議案が採択されるよう提案した、これにたいしハマーショルド事務総長は今回の会合は純粋に儀式的なものとして開かれるのだから、そうした決議案採択には適しないと答えたが、モロトフ外相はファン・クレフェンス総会議長が、式典の終りに演説する際、ソ連が提案した決議案の線に沿った宣言を行うべきことを提案した

モロトフ外相はさらに十九日夜行われたコロンビア外相主催の夕食会の席上で、出席した各国代表にたいしてソ連提案にたいする支持を要請し、また廿日同外相がアラブ諸国代表を昼食に招いたときもこの提案支持を求めた

上 演説するア大統領 下 オペラハウスに入るモロトフ外相（UP・サン－共同電送）

国際情勢に新たな希望

ハ事務総長が演説

【サンフランシスコ廿日発ロイター=共同】ハマーショルド国連事務総長は廿日サンフランシスコで開かれている国連創設十周年記念式典で次のように演説した

一、最近の動きは対立と競争に終始した過去数ヵ年よりも均衡のとれた国際情勢への方向に向っている、さる四月のアジア・アフリカ会議、五月のオーストリア主権回復条約の締結、八月にジュネーヴで開かれる国際原子力会議に期待される国際協力の精神といった一連の出来事は、われわれの希望を新たにさせる理由となる

一、今日のような相互依存の時代ではどんな政府でも国際的利益に十分な考慮を払うことなく自国の重要な国家的利益をはかることはできない、一方真に国際的利益をはかることは国家的利益をはかることと同じになる

ジグザグコース

国連祝典の陰に

来る廿六日は国際連合憲章が調印されてから満十年目になるので、これを記念して国連発祥の地サンフランシスコで廿日から一週間、記念祝典が華やかに行われている。祝典にはダレス米、マクミラン英、ピネ仏外相のほかソ連からモロトフ外相も参加して、来月中旬行われる四国巨頭会談の瀬踏み会談が行われる。国連ができた目的からしても、時といい、場所といいうってつけで双手を挙げて歓迎したい。このほか加盟六十ヵ国がそれぞれ代表を送り、うち卅八ヵ国は外相が参加する。表面は祝典でも、舞台裏ではそれぞれのかけひき、話合いが行われることは当然で、事実上の世界…もいうべく、これも歓迎され…しかしこの盛典にあたって…ないことが一つある。世界に…六十ヵ国以外に廿ヵ国の非加…ということだ。これらの国は…ないのではなく、分担金（…高くとも何とか入れてほし…とに申請している。日本も…使に続き加瀬大使が赴任す…現のために他ならない。し…ての熱望もなかなか達成しそう…

東畑氏、議長を辞退

米價審議会、冒頭から大荒れ

首相に合同反対を進言 松岡氏ら五氏

民主党の松岡松平、中川俊思、世…弘一、宇都宮徳馬、山口好一（い…の五氏は廿一日午…の私邸に鳩山首相…裁のもと一致結束…首相も善処された…党を口にするのは…を行なった

一、総裁は今後随時党総務会、代議士会に出席、総裁の意思を反映するようにされたい

一、自由党との話合いはあくまで建立の線で行うべきであり、総裁から執行部に対し一挙に合同に踏切ることに反対するよう要請されたい

ウラン受入れ協定

あす早暁（日本時間）に仮調印

廿一日外務省に入った井口駐米大使からの公電によれば、米国からの濃縮ウラン受入れのための日米双務協定は同日午後二時半（日本時間廿二日午前三時半）ワシントンで井口駐米大使、ストローズ米政府原子力委員長、ロバートソン国務次官補との間で仮調印が行われる、同協定は将来の原子力発電問題を規定したいわゆる第九条が削除されたので全文九ヵ条となり別に第九条に相当する交換公文がある、仮調印はこの両文書に両国代表のイニシャル（頭文字）を署名する、仮調印が終れば米議会の卅日間の審議期間が終ったのち正式調印できるわけだが、日本の国内受入機関の整備、技術協定交渉などの関係から正式調印はかなり遅れるものと思われる

八億ドル受諾せず

首・外相答弁

衆院予算委員会

廿一日の衆院予算委員会は午前九時四十八分開会、外交諸問題に関する質問に入った

福永一臣氏（自由）フィリピンのネリ大使は鳩山首相が八億ドル賠償案に内諾を与えたように発表したその交渉経過、推移を明らかにせよ

鳩山首相 ネリ氏には来日した時と帰国の時と二回会ったが賠償については少しも話合わなかった

高碕経審長官 経済問題に関し外務大臣を補佐して交渉に当ったが私のふれたのは日本の負担能力は精々年に二千五百万ドルだということと、現に行われている日比両国の経済協力についてであった

（ついで重光外相から交渉経過を説明したが、福氏永は「そういう経過はもう発表されているので知っている」と外相の説明を中断）

福永氏 八億ドルについて話が出て日本側がいい加減な返事をしたのではないか

外相 向うの意向として十億ドルを八億ドルにするということだったということをいったのではないか

福永氏 外相は八億ドルの総額について話合い、それをのむということをいったのではないか

外相 比国側が十億ドルを八億ドルとすると申したのだ、当方が内諾したというようなことはその後ネリ氏が自ら否定している

小坂善太郎氏（自由）=関連質問=首相はネリ氏に八億ドルを受けてもよいと答えたのではないか

首相 ネリ氏が帰国するときネリ氏との間で話が出たのは「どうして帰るのか」「どうしても両者の意見が合わないので帰国する」「どこが問題の焦点なのか、どうもその位で決裂するのは残念だから最後の案をまとめて出し給え、それを東京が検討するから」と語ったので先方は最後の案を出せば私が尽力すると受取ったのであろう

小坂氏 首相は内諾する旨の手紙を五月卅一日午後四時半ネリ氏が飛行場を出発する際手渡したのではないか

首相 そんなことはない

小坂氏 しかし中川外務省アジア局長はこの事実に驚いて大蔵省と協議した事実がある

首相 蔵相はそうした額については全く知らないと思う

蔵相 いわゆる八億ドルの賠償額は知らない、私はそのずっと前の経過で相談にあずかった

小坂氏 かつて外相は四億五千万ドル賠償案を閣議に提出し蔵相が反対したというが事実か

外相 そんな事実はない

蔵相 そういうことはない

小坂氏 そのような根も葉もない…

福永氏 八億ドルの内容を聞いているか

外相 ネリ氏から聞いたことはあるが日本側は意思表示していない

武藤運十郎氏（左社）日本の賠償支払能力はどれくらいか

蔵相 ビルマとの賠償協定を基礎にして決めるのが適当だと思う

武藤氏 フィリピン賠償を多くすればビルマが改めて賠償を要求するか

外相 そうならないように努力したい

武藤氏 フィリピン賠償で現金支払いはするのか

蔵相 困難である

武藤氏 インドネシア賠償はどうなっているか

外相 交渉はまだ始まっていない

武藤氏 日ソ交渉の見通しは

外相 日本の主張を十分に主張して妥結に導きたい

トルコ大使、離任の挨拶 トルコ駐日大使イゼット・アクサルル氏は廿一日午前八時五十分、院内に鳩山首相を訪問、離任のあいさつを行った

水入らず

中山福藏氏一家

瓜のつるには瓜

親子揃って政治家生活

○…オシドリ代議士の姿は戦前は見られなかったが、戦後の国会では幾組かが現われた、中山一家の福蔵氏（六五）マサ女史（六二）もその一組、夫君は昭和七年－十七年まで衆院議員、戦後参院選にうって出て二回当選した政治家、現在緑風会に所属している、夫人は元厚生政務次官、五年生の衆院議員（自由党）そのうえ長男太郎氏（三二）が大阪府議会議員、おまけに三男鋭郎氏（三五）は春の地方選挙で大阪豊中市議選に出馬したが惜しくも百五十票の差で落選したがもちろん政治家志望で、瓜のつるには茄子がならないのたとえにたがわず文字どおりの政治一家である

○…鋭郎氏の若夫人鈴江さんは右社代議士前田栄之助氏の長女であるのも奇しき縁である、この若夫婦のロマンスは国会でも有名で、当時鋭郎君は母マサ代議士の秘書、一方鈴江さんも父代議士の秘書をしていたが、いつのまにか党派を超越してネンゴロになり、急ピッチで結婚にゴールインした

○…次男雄道君（二六）は大阪医大生目下インターン中で、四男正暉君（三三）は父君福蔵氏の秘書を務めているが、これも政治家志望とあるこうなると男だけ四人兄弟のうち政治にタッチしていないのは次男の雄道君だけである

○…中山家の家訓は「各人が自由人であること」だそうだ、中山夫婦は見合結婚だが、福蔵氏の嫁探しの条件は「世界的頭脳」と「五尺六寸の背丈を持つ」ことだったが、親友…条件に叶った女性が…ったわけだ

○…いまは赤坂清水…宿舎に四男の正暉君…寝泊りしているが、福蔵氏は弁護士の仕事で土曜日には大阪に帰るから日曜日に令息と母子連れだって映画をみるのがマサ女史にとって何よりの楽しみだという（邦）

写真 右から福蔵氏、四男正暉君、マサ女史

粋人酔筆

デパート・マラソン

峰岸義一

これは私がまだフラフラしていた時代の恥かき話である。

子供か女なら意味が判るだろうが、卅近い、いい年をして、デパートを遊び場にしていたといったらおかしい。もっとも、ショップガールに惚れてでもあってのことなら通じるだろうが、それは副産物で、専らスポーツセンターに利用していたのだから申訳ない。

というのは、日本橋の某デパートの近くは名にし負う問屋街で、特に薬屋が多い。その或る薬会社のシニセに、どうした風の吹き回しか私は奉職していた。奉職していたという聞えはいいが、どうせマトモの時間に出られない性分で、宣伝部という不定期労働に従事していた。そうした関係で昼休みにはデパートの食堂へ行く。弁当箱を持つことが嫌いな私は無理して、そこへ大分お小遣を入れ揚げた。

何しろ自転車や自動車がひっきりなしに問屋街を疾走しているので、マリ抛り（野球の真似ごと）も迂闊に出来ないものだから、私より二つ三つ年上の別の薬屋さんの友達が、えらいスポーツを編み出した。

デパートでアベック競走をしようというのである。それは、各自女事務員をパートナーにして、デパートの四つの段階から一時にスタートして、七階のスペシャル食堂にゴールインするという人騒がせなルールである。

同じ薬会社にSという日本人離れのした八ンサムがいて、これがまた弁当箱を持たない男だけに賛成して、八人四組の仲間に入ったのはいいが、さァてそのアベックの選定でちょっと弱った。という訳は彼はしょうからつまらない女と断定するのは、りがあるといって苦労するし、私は申しかねる自画像を承知しているから相手にこと欠く始末。

これのミソは、アベック（いうならば二人三脚みたいなもの）で駈け上がるというエキサイトと、勝った者が負けたものから奢られるというアミダの興味である。

私も助平根性を出して、いつも自前で食っているから、たまには奢られてみようと考えたのが人類の浅間しさ、えらい仲間に入ったものである。

でも、約束の土曜日は間近だ…会社の女事務員では人前が悪い…懸命タックルしたのが、別会社…スガール（アンミツで釣った…が、うんざりさせられることは…う徳利脚というやつで、どう考…ピードなど出そうもない。

Sはというと、彼は人並以上…かったから、コンパスに自信は…しいが、そのパートナーたるや、何処…き回しか瘠せてヒョロ〳〵、ミルク…どこにあるのかわからないという態…のガールである。彼の言分によると、…方がカタすときに便利だというのだ…っちでもよい、地下室から七階まで、…てオール九十六階段を登山すること…

閣議、決定を保留

憲法調査会設置法案

政府は廿一日の閣議で憲法調査会法案の決定を保留し、次回の閣議でさらに検討することにした、閣議では河野農相から

一、現在衆院内閣委では恩給法改正、国防会議の二重要法案が審議されているので、この審議がある程度見通しを得た後に提出した方がよい

一、政府提出案となっているがまだ自由党と話合の余地がある

との意見が出され、結局、国防会議法案などの審議を促進すると共にさらに自由党と話合って憲法調査会法案の成立を期する方針で臨むことになった

市況

見送り人気

特に刺激材料もなく政局の不透明から相変らず見送り人気に支配されて閑散保合商状に推移した、特定株は東海上に合同の二万八千株買、平和不に日東の一万六千株買があって下げ止り模様となったが、依然小口の嫌気売物が続いているため概して弱含みに保合ったいる…雑株は四社が全く鳴りをひそめているのでほとんど動きらしい動きはみられず、わずかに前日安の白木屋が五円方小反発を示したのと三菱地所が小口売に五円方下押したのが目立った他は大部分が一－三円幅の小浮動保合に終った

▽高い株=白木屋五円、市川毛織三円

▽安い株=三菱地所五円、藤田興、興亜油三円

東京株式仲値

新株落△配当落
（21日前場終値）

特定銘柄							
東海上	252	東高圧	121	旭化成	355	カボン	50
郵船	54	昭電工	83	山陽パ	99	三井物	139
新三菱	84	日本曹	76	日本パ	95	第一物	97
日清紡	260	旭電化	—	国策パ	102	白木屋	285
味の素	283	三菱造	76	東北パ	115	高島屋	—
三越	266	三井造	111	大東紡	96	日活	80
平和不	179	三菱重	59	商船	44	松竹	200
三井金	111	石川島	89	三井船	45	東宝	—
三菱金	84	精工	136	飯野海	41	大映	179
日鉱	82	東洋ベ	111	西武	349	日本粉	126
住友金	88	日立造	44	藤田興	215	日清粉	155
三菱鉱	38	浦賀	45	東京ガ	67	日本ビ	145
古河鉱	60	日平	23	東電	443	朝日ビ	170
同和鉱	112	古河電	68	日銀	—	キリン	193
住友炭	55	日立製	68	東銀	73	宝酒造	90
三井山	53	東芝	66	三井銀	69	台糖	220
北海炭	48	三菱電	85	富士銀	89	明糖	117
東邦亜	64	小松	55	日証金	87	甜菜糖	127
帝石	69	日本光	136	安田火	107	野田醤	187
日石	96	キヤノ	45	大正海	87	森永	286
昭和石	99	東京光	—	住友海	78	明菓	176
東燃	118	東洋紡	131	千代田	75	日水産	81
三菱石	116	鐘紡	107	鋼管	67	昭和産	90
大協石	115	富士紡	105	*日製鋼	62	東洋麴	75
日東化	72	大日紡	76	八幡鉄	50	合同酒	108
日産化	75	日東紡	59	富士鉄	47	三楽	89
三菱化	103	片倉	32	神戸鋼	54	大阪糖	140
三井化	114	東邦レ	100	日特鋼	—	王子紙	214
協和醗	116	帝麻	63	日軽金	177	十条紙	225
東合成	120	中織	54	日金工	59	本州紙	88
三共薬	144	帝人	122	日セメ	129	三菱紙	87
信越化	81	東洋レ	176	磐城セ	240	北越紙	52
		三菱レ	119	小野田	81	三井不	783
		倉レ	87	横浜ゴ	179	三菱地	477
				旭硝子	143	三井倉	76
				富士写	125	渋沢倉	—
				小西六	111	東洋缶	177

内外抄

「合同一本」で行くことになったものの一本にならぬ民主党。で、これからシラミつぶしの小細工。

◇

四億ドルが倍の八億ドルになっても不都合にならぬ工夫がありそうな話。外務省は魔法使いか。

◇

地方議員のムダ使い廿億と自治庁が突ッ込む。血税をムダに流しては地方の赤字も自業自得。

◇

富士山座り込みの農民を同行させる途中の自動車事故で警官もろとも負傷。も一度座り込むか。

ないがい川柳 吉田柳司選

浅草に月が出ている裸の繪　長野 磯川兵助

PTA婦人堅苦しい会釋　神奈川 北村やなぎ

時代劇タイヤの跡を気をもませ　国分寺 佐藤千恵子

腕白へヒヨコ一匹生き残り　…

青春無宿 (43)

大林清 作　高原健二 画

夜の狼

文明に取残された前世紀の奇習
性の共産部落の実相

西部劇でお馴染のアリゾナ州は、そのほとんどが広大な沙漠でおおわれている、夜になると飢えたハイエナ(狼)の遠吠えがきこえ、あたりはまったく死の静寂の底に沈む、ふだんはよほどの物好きでないかぎり、この地方を訪れる人もなく、せいぜい新聞種になる出来事といえば州続きのネヴァダで行われる原爆実験くらいのものである、ところが最近、アリゾナ州の奥地のショート・クリークを中心とする一帯の部落が、俄然アメリカ中を大騒ぎさせるに至った、各新聞雑誌は「現代アメリカの恥辱!」とか「恐るべき文明国のハレム」とか「淫蕩と頽廃の沙漠」とかいう大見出しで、この地方に存在したポリガミー(一夫多妻主義)の実態を報道している…以下は近代社会の尖端を行くアメリカに残された一夫多妻村の実相である

わが娘も「貸借」「交換」
地の果てアリゾナ、百マイルも沙漠の奥地
手当り次第、欲望の村

アリゾナ州のショート・クリーク地方といえば、もっとも近い駅からでも百マイル以上は離れている、その間には目も遥かな沙漠があり、さらに奇怪な形の山がそびえていて文化の入りこむ余地もない地の果—そこにはモルモン教の流れをくむ住民が住んでいて、一夫多妻は公然の秘密となっていた「男ひとりに女十人」はおろか、好む女を手当り次第にわがものにできるユートピアがあるという噂は一夫一婦制のもとで神経衰弱気味な生活を余儀なくされているアメリカ人に異常な興味をそそったことは否めない

現地探訪の旅行者が続々この地に入りこみ、帰ると誇張して報告されるので、当局でも放っておくわけには行かなくなったが、一網打尽にすることはなかなか困難だった。これについてアリゾナ州警察長官パイル氏は「なにしろ砂漠の奥地の孤立した村なのでおいそれと手入れするわけにはいかなかった、深い渓谷をいくつもこえて、警察隊が部落に侵入するまでには、彼等は困った女を解放し、あるいは本妻の寝床に帰って口をぬぐっていることができる、もちろんわれわれは、この人里はなれた部落の恐るべき一夫多妻の事実をとっくに調査していた、しかし彼等の所行を法律違反、道徳犯としてあげるには、やはり現場をおさえねばならぬだろう、汽車が走っている所からさえ百マイルも二百マイルもある部落に、闇うちをかけることだけでも大変な仕事だよ」と弁解している

事実二年前の大手入れには、当局は見事に失敗したのだった、しかしこのたび自動車隊二個大隊をそろえ払暁手入れを行った結果、かなりの成功をおさめ、三百四十六人の男女を「現行犯」として逮捕連行したのである

30人も囲う家長
12歳で消える処女

このたびの手入れによって明るみに出された多妻村の生態は、当局が想像した以上にすさまじいものであった、多妻のみならず、娘の「貸借」「交換」までが平然と行われていたのである、一人の家長はわずか十三歳の自分の娘を、他の家長の娘と交換貸借して「使用」していた、このように大抵の父親が、自分の娘たちを貸借交換するため、十二歳以上まで処女を保つ娘はほとんどいなかった、これについて取締係官は「宗教的意味は全然ない、たゞ色欲の満足に狂奔する性の無政府状態があるだけだ」と発表しているが、これはけっして誇張ではないのである、しか

も六十歳、七十歳になる部落の家長達は少くて六人、多くて卅人近くの妻を持っていたのである、係官の調べに対して一人の老人はうそぶいた「われ〳〵は悪いことをしたとは思わない、たゞ信仰にしたがって、われ〳〵の宗教的儀式を遂行しただけだ、われ〳〵の部落では、婦人に結婚の強制がなされたことはない」しかしこれにたいして十七歳になる娘はとんでもないと強く否定している「ウソです、私は最初七十になる老人と結婚させられました、いやだといったら殺されるか村八分にかけられたでしょう、そのうちこんどは四十五歳の人と結婚させられました、そうして私は現在この人の四人目の妻だったのです!」白い奴隷の訴えは、係官の心を暗くした

モルモン教に発す
封建的家族制度の所産

ピカピカの自動車が走り、高層建築が立ちならび、民主主義の本家をもって任ずるアメリカの裏面にうごめいている性の共産部落の実態は、その後の取調べで異様な姿を白日のもとにバクロされて行くとともにアメリカの社会に異常なショックを与えている、このため議会でもこの不名誉な事件を取上げ徹底的に究明して国辱的な習慣の撲滅を期しているが、一夫多妻制が生んだ原因には十九世紀初期に興った新興宗教があずかって力があったようだ

なかでもモルモン教は田舎のみでなく、都会地にもひじょうな勢力を持っていたが、この宗教の特徴は"家長制"で、わが国の封建的家族制度と同じく、一家の主人(父)が絶対的な権力を持っており、妻や娘は主人の所有物にすぎない、ここに一夫多妻主義の生ずる要因があったわけである、しかし近代の道徳は一人の男が多数の妻を所有することは許されないというので アメリカの司法当局では再三勧告を続け、現在モルモン教徒も一夫多妻は認めないこととなっていた

即製更衣室
ミスター群にまぎれ込んだミス

筋骨隆々たる男性の象徴のような群像をみていると圧倒されそうだが、これはこのほどロンドンで開催された「一九五五年度ミスター・ユニヴァース・コンテスト」に集ったメンメン、ところが予選が済んだころ、一人の少女がまぎれこんだが彼女はヒラリー・マッフ嬢、同じ場所で開かれる「ミス・ブリテン」のジュニア・コンテスト決勝戦に出場する十八歳の乙女、晴れの大会に出場する支度にかかったところ、そこはそれ紳士のカタマリみたいな"男性の象徴"テーブル・クロスをおっぴろげて急造の更衣室?を作ったというほおえましき風景、いうなれば筋骨の野に咲く紅一点というところ【写真はキーストン特約】

夏の味

どじょう

(鰌)も幽霊も、柳の下の景物で、夏のものと決まっているようだ。田圃の小溝や魚屋の水槽で、例のどじょうひげをうちふって、ウロチョロと、音楽のないマンボ?を踊り狂っている鰌は愛すべき剽軽者だ。

(古)いい伝えに、鰌地獄という料理がある。鍋の中央に豆腐を一丁そのまま入れ、その周りに鰌を泳がせて、火にかける。煮立ってくると、鰌は熱さにたえかねて、豆腐のなかにもぐりこむ。これを箸で切りながら食べるのだよーと、だが、それは真赤なうそ話である。

(鰌)料理の秀逸は鰌汁であろう。甘口の味噌仕立てに、鰌を入れて強火で煮立て火力を弱めて二、三十分したらささがき牛蒡を入れてサッと一煮立てする。これにきざみねぎ、粉山椒、七味などをかけて、フウフウ吹きながらの味は格別、心頭自ら涼風が湧こうというものだ。

鰌は二、三日前から用意して水をとりかえて泥をはかせることが肝心である。なお鰌は腎虚の薬ともいわれているから、ホルモン補強のため大いに食うべきであろう。(品川居)

え　島村舜児

薬用価値の大きい緑茶
美肌や血管の補強
効果的、抹茶の若返り

新茶が出回ってお茶をのむひとときの楽しい季節となったが、日常生活にきってもきれない飲みものである緑茶が長生きの特効薬ばかりか、女性の肌を美しくする役割も果していると国立栄養研究所高井百合子、お茶の水女子大稲垣長典の両先生は説明している

緑茶には煎茶、玉露、抹茶と種類がいろいろあり、含まれる成分も上等のお茶では最初渋くてあと甘味のあるティカテキン1とティカテキン2という紫色の結晶が多く含まれ、渋味の強いティタンニンは少いが、煎茶など下級の茶にはティタンニンが多く含まれており渋が少い、このタンニンは空気中に長くおくと変化して紅褐色になる性質をもっている

また茶にはティンというコーヒーに含まれるカフェインと同一物質の興奮剤の作用をもつ成分もある、夜おそく茶を飲むと眠れなくなる原因はこのためである

茶にはビタミンCが多量に含まれていることを知っている人は少ないようだ、ビタミンCが欠乏するとヒフに弾力性を失い、手足に薄桃または赤色の斑点がでてくるのが特徴、俗に紫斑病というもので若い女性にこの症状が多くみられる、悪化すると壊血病になるオソレがある、またいま流行の高血圧の薬ルチンと同じ化合物カロチンケルセチン薬の成分も多く含まれているから血管補強や脳溢血に対する予防の役割を果す上ビタミンA、B2を併せて飲むと若さを保つ薬ともなる

お茶好きの老人に元気な人の多い理由はこのためである、特に抹茶は葉ごと飲むため栄養を全部摂取できるので最も効果的、量は大体日に湯呑茶碗卅ぱいくらいがいい

愛読者優待
浮世絵鑑賞と温泉入浴
箱根強羅へ日帰り行楽

6月30日まで定期バス運行

半額優待一名(通常料金一千円を)五〇〇円　小人三〇〇円
☆コース・東京驛八重洲口・前八時出発、強羅常盤ホテル—美術館—強羅出発(後四時)東京着七時半
☆この割引券切抜き前売所で参加券(五百円)をお求め下さい☆前売所・本社事業部(56)八六四六、箱根登山(28)四四〇二、他に白木屋、松坂屋、電鉄ガイド、小田急京橋案内所
後援　箱根登山鉄道・主催　内外タイムス社

現代女子学生用語辞典

世が変ればコトバも変るの例えのとおり、これは東京小石川A高校、赤坂Y高校、神奈川県S女子大などからひろった現代女子学生用語辞典、もってその珍語に驚きあきれよかし

▼ガクション　勉強しないで学校へ遊びに来てる様な連中▼ドントコイ　ちっとも男にもてない人、DO・NOT恋▼ヴィーナス(マリア)　そこは女学生、プライドはある、だから妊娠したとしても男と関係があったとは考えたくないのだろう、処女懐胎を匂わせ妊娠を指す▼花マツリ　シャカの生れた日、堕胎である

★以上の用例=「よし子さんね、あの人毎日ガクションだったでしょ、それがマリア様(ヴィーナス)になったと思ったら案の定、花マツリらしいのよ、そしたら噂が立つたので近頃ドントコイで淋しそうよ」てな具合

▼連絡船　結婚式のこと、間違いなく今夜沈没しますとさ▼ラッキーゾーン　直訳すれば幸福なる地帯、すなわち妻の座である▼オボン　普通なら結婚して十ヵ月以上でなければ出生しない筈なのが、式後二、三ヵ月で赤ん坊誕生のさい使用▼ビニール　月のもの、月経バンドに最近ビニール製が出来ている▼ピース　煙草ではなく月のもの終了▼H・B　鉛筆からでHは固さ、Bはやわらかさ、九Hは石部金子(吉?)7Bといえばバタフライという具合

★以上の用例=「先輩のP子さんね、あの人学校じゃ九Hといわれてたでしょう、だから先日会ったとき、ビニールがピースになったばかりだといってたので、本当にしてたら、それから四、五日経って連絡船なんだって、あゝいやだいやだといってもラッキーゾーンにあこがれたのかと感心してたら、まだ五ヵ月にもならないのにもうオボンなんですって、そう、昨日生れたのよ、とんだ七Bの畑かぶりだわ」

▼ロケット　父親や母親の懐を狙うこと▼ミグ　ボーイ・フレンドを乗換えること、恐らく金が目当なのであろう▼オバズ　白を黒と勝手な理くつで相手を煙に巻く事、バズーカ砲は武器じゃないといった方便から来た▼入梅　小遣のない事▼ウォーターメス　水の食堂なんて訳してはいけない、イニシアルはWMである、ワタシのマン(男)と訳す、従って彼氏▼トラック　かけ足である、それ早い程逃げてるかっこうになる、従って逃げるの意

★以上の用例=「ウオーターメスと来たらいつも入梅なの、ところがこっちも年中入梅でしょう、仕方がないからミグしちゃったの、そしたらそのウオーターメスもまた入梅なの、いよいよこっちもこまっちゃって、お母さんのをロケットしようと思ったら、運悪く見つかっちゃってお説教、そんなの聞くのいやだから、オバズでトラックよ」

モダン歳人記
岩佐又兵衛没

慶安三年六月廿二日、浮世絵の祖といわれる岩佐又兵衛が江戸で死んだ

彼は織田信長の臣荒木摂津守村重の末子で京都西本願寺に育ち、武家出身の絵師として福井侯に仕え、後江戸に移ったといわれている。漢画系の狩野派に大和絵の土佐派を合せたような画風は、この時代の風俗画の新しい道を拓いたもので、浮世絵の名を冠するに足る新風を樹立したものといえよう。

又兵衛には川越東照宮の卅六歌仙絵額や自画像など、サインのあるものが多く、画風もいろ〳〵あるが、彦根屏風を始め初期の肉筆浮世絵はみんな又兵衛筆といわれてきた。この初期浮世絵肉筆絵には数多くの春画巻があることも有名で、竹屋山城守旧蔵品を始めとして、それらの多くはみな岩佐又兵衛筆といわれてきた。この時代の大名や富豪は子女の結婚に立派な十二月揃の枕絵巻を初夜の啓蒙品として持たしたものである。又兵衛も勿論、そういうものを描いたろう。が、又兵衛真蹟という春画巻がそうザラにあるとは思えない。それらの目的が美術鑑賞用でなく性教育用なので、多くは模画で事が足りたからなのであろう。(鮭)

あすの運勢 =六月廿二日=　高島象山

▲一月生—物事迅速に進展の日なれば積極的に目的に努力し効あり
▲二月生—辛抱の甲斐あり漸く好調に向う堅実に進展を計るべき也
▲三月生—何事も不意の出来事で悩みまた失敗あり家庭に不和あり
▲四月生—自然の成り行きに任せ稼業大事と努力すれば繁昌の日也
▲五月生—気運旺盛にして物事進展し官公吏は上位の引立あるなり
▲六月生—不安去りてまた不安という如く困難辛苦多し病気を注意
▲七月生—何事も目標を定めて一糸乱れず活動すれば幸福来るなり
▲八月生—好運来り思う事叶い商売繁昌あり交渉有利社交は円満也
▲九月生—自然を無視して調子に乗り自ら不運を招来しやすい注意
▲十月生—誠実を旨とし堅く正しく進めば平穏の内に幸福来る日也
▲十一月生—躊躇無く進み素志を曲げず努力すれば苦労はあるも吉
▲十二月生—何事も機運治わず失望損失起り易い身内親類に心配有

艶流世界譚 ……(日本)……

女に余り縁が無いので、せめて女性の匂いでも身近かに嗅ぎたいばかりに、未亡人のお茶の先生に入門し、若い娘さんたちに混っておけいこに励んでいるいささか足りない今様与太郎がおりました。「卅後家はいいぜ」とつまらぬ入れ知恵をする兄貴分が「といって、強引に持ちかけると嫌われて破門。お願いしますじゃァ男が下ってバカにされる。相手はオボコ娘じゃないんだから、まずやわらかい話でくすぐるんだ。はなの内は、イヤな顔をして怒るだろうが、そのうちにゃ話に刺激されて、興奮してくる。そこだよ」とけしかけられ、おけいこの度にアヤシゲな話をお茶の先生にしかけました。勿論、最初は「およしなさい、そんな話」とやられましたが、これは兄貴の筋書通りと、二度、三度と繰り返していますと、或る日、先生の方から、「ね、二人でいいところへ行きましょう」とニッコリ。"しめたッ!"と、内心こおどりしながらタクシーに相乗りして「さ、こゝよ」と先生にいわれたところで車を降りると、何と、ホテルかと思いのほか精神病院!

浪人街道 (194)
木村荘十　野口昂明画

苦肉の策(八)

山男のような浪人は、無精髭で顔色も分らぬ位だったが、その手は、試合に使う数本の手裏剣を、強く握りしめて、佐吉の化けている浪人の話を聞いていた。

「あの甚作という野郎はね。卅両の高飛代で、主人を売りましたよ。殿様を奥方に毒殺させ、奥方が云うことを聞かなければ、不義、毒害の罪で奥方も片づけ…奥方が、身も心も修理に任せば、江戸から呼んだ甚作の主人の、女以とかいう奥医師に、殿様を病死ということにさせるつもりらしいです」

山男は、すっくと立上って、狭い小屋の中を歩き回った。何かから立ってじっとしていられない様子である。

「先生、出番です」

むしろの外から声がかかる。

「うん」

振袖の娘が立ちあがって、山男の顔を見たが、彼は出て行こうともしなかった。

「先生」

「待て」

山男は、佐吉に近づいて、「一刻を争うか…」と悲痛な顔をした。

「鍛冶の若い者の話では、美代吉さんが、腰元の衣裳で、城内に忍び込みましたし、例の浪人組の佐々木鉄之助がそれとなく姐さんを護っているそうですが…」

「屋敷は忍び込めないか」

「とても、とても、何といっても十万石の居城で御座いますから」

山男は、小屋の破れるような拍手と喚声に、舌打ちをして楽屋から出ていった。

待ち構えた一人が斬りつける。かいくぐって、手裏剣をうつのと銃声の轟くのと一緒だった。もとより空弾だが、樹の枝の的には手裏剣が突き刺さる。

山男の前後から、再び斬り込んで来る。それに抜き合わせて、片手上段になると、また手裏剣を銃声と共に的に打ち込む。

白鉢巻、白だすきの、振袖の娘が背後から飛び出して、薙刀で斬りつける。それを振返りざまにすくいあげて、またも手裏剣を打込む。眼にもとまらぬ早業に、やんやという喝采だった。

山男が、五本の手裏剣を見事に的に打込んで、次の試合にかかろうとした時だった。バラバラと舞台に飛び出して来た武士がある。

「飛入だ、勝負」

白刃をぬきつれて立ったのが三名…。

女子供は、その殺気に怯えて逃げようとする。小屋の中は忽ちざわめき出した。

山男は、きっと身構えたが、三人が白刃をそろえて、ジリジリと間をつめて来ると、慌てて刀をおさめて大地に膝をついた。

「お待ち下さい。御家中の方々と推察しますが、どうぞ試合の儀はお許し下さい」

「なに、飛入勝手と書きながら、試合は出来ぬと申すのか」

「はい。御家中の方と試合うなどとはとても…」

「黙れっ」

飛入りの武士は白刃を突きつけて叫んだ。

ラジオとテレビ　21日(火)

時	★NHK第1★ 590KC	★NHK第2★ 690KC	★ラジオ東京★ 950KC	★日本文化★ 1130KC	★ニッポン★ 1310KC
6	00 ❶子供のシンブン❷ちえのポスト 柳内達生他 25 物語「オテナの塔」	05 英語会話◇今日の市況 30 受信機講座高草木要作 40 新しい防水具関根敏郎	10 東西こぼれ話 小金治 15 スイート・コンサート 25 ドレミファ・ゲーム	00 劇「少年宮本武蔵」 10 劇「すずらん太郎」 25 東京マンボ楽団	00 劇「ポツポちゃん」 20 劇「なんばん太郎」 35 歌謡百貨店春日八郎他
7	15 録音ニュース 30 話の泉 渡辺紳一郎 堀内敬三 サトウ・ハチロー 林修三 大田黒元雄	00 歌劇「アウリスのイフィゲニア」序曲ほか 30 土に生きた人「佐野源吉の闘い」二宮勲	10 録音ニュース 20 歌うオルガン 松沢宏 30 落語❶カツギヤ 小ゑん❷高砂や 柳枝	00 録音ニュース 10 グレコのシャンソン集 30 お国自慢のど自慢 笠置シヅ子 木村秀一ほか	00 ラジオ夕刊(耳の新聞) 20 花のステージ菊池洋子 30 ミラクル・メロディ 久保田勝 二葉あき子
8	00 青空の仲間「梅雨があければの巻」榎本健一他 30 民謡を訪ねて 〆香 中山嘉子 木曽節ほか	05 きょうの国会から 20 座談会「水の功罪」安芸皎一 山崎不二夫 大谷省三	00 渡辺弘とスターダスターズ 歌・キゾンほか 30 歌の風車 宮城まり子 笠置シヅ子 灰田勝彦他	00 家庭音楽会 浅倉アナ 三味線豊吉 高山正彦他 30 連続講談「徳川家康」(第五十六回)宝井馬琴	00 今週の花嫁花婿 司会 三木鮎郎 佐野周二ほか 30 劇「ほらふき騎士」森繁久彌 小沢栄 紫千鶴
9	05 ニュース解説平沢和重 15 劇「源義経」岩井半四郎 河村弘二 山内雅人 40 蚊と蠅のいな街	00 歌劇「カヴアレリアルスティカーナ」篠田和子 秋元雅一郎 高田信男 稲葉政江 東京フイル	10 浪曲天狗道場 前田勝之助 相模太郎ほか 40 小唄夏の風物 唄・下谷小つる 浅井丸留子他	00 歌うバースデイプレゼント 坊屋三郎 岸井明 30 ❶漫才 ぴん助・美代鶴❷落語 柳亭痴楽	00 演芸ホール 漫談 柳家金語楼 30 劇「黄色い鞄」東野英治郎 永田靖 草笛光子
10	15 虹のしらべ 高英男他 40 芸術よもやま話 市川猿之助 小糸源太郎	00 ❶初級国語 鳥山榛名 ❷上級解析 山崎三郎 45 気象通報	05 きょうのニュースから 05 劇「新選組」大木民夫他 30 ブラームス提琴協奏曲	00 大学受験春期基礎講座 和文英訳 JBハリス 30 解析(I)戸田清	00 劇「南無三宝」小沢栄他 35 映画劇「しいのみ学園」宇野重吉 香川京子ほか
11	10 オランダの愛育事業 20 随筆「扇子」江間章子	05 手形の切り方見わけ方 20 肝臓の障害の早期診断	10 マイクロータリー 録音構成「五十五の人生」	00 探訪「血を売る日雇労働者」◇舞踊詩「遊戯」	00 スポーツ・カレンダー 15 夢のいざない

テレビ　★NHK★ ◆6・00 音楽のアルバム(ヘンデル)◆6・30 漫画川柳風景 抜天・哲男◆7・10 大阪球場からプロ野球実況「近鉄」対「毎日」【野球中止の場合】映画「愛すればこそ」◆9・00 ニュース◇ニュースの焦点　★NTV★ ◆6・00 陽気な音楽一家 中川三郎ほか◆6・20 劇「私のお母さん」近藤圭子ほか◆6・50 カメラ探訪「河童ばやり」◆7・30 後楽園球場からプロ野球実況「巨人」対「広島」◆9・00 きょうの出来ごと　★KR★ ◆6・00 映画「夢みるころ」◆7・00 花のある家 峯夕美子ほか◆7・30 浪曲天狗道場 前田勝之助ほか◆8・00 テレビプレイ「最後の砦」山岡久乃ほか◆9・00 ニュース◆9・10 シネマ案内

あすの番組

NHK第1	NHK第2	ラジオ東京	日本文化	ニッポン
7・45 訪問 河原崎長十郎 8・05 名演奏家の時間 8・30 趣味の手帖曽宮一念 9・15 果物を使ったお八つ 10・05 けさの話題小田善一 11・15 朗読「茶色の眼」	8・00 感染と発病の予防 8・30 大作曲家の時間 9・00 きょうの学校放送 10・30 日本の音「蒙古来」 11・30 世界名曲めぐり 11・45 英文研究「幽霊物語」	8・20 ラジオ・スケッチ 9・45 ボーナスと家計 10・10 名作「たけくらべ」 11・35 音楽のスーツケース 11・35 ワゴン・マスターズ 1・05 便所の医学小島三郎	8・25 劇「青春のある所」 9・15 ラジオ小説真珠夫人 10・40 劇「君ひとすじに」 11・35 連続劇「東京の人」 12・00 活動から映画へ 1・15 ラジオ寄席◇歌謡曲	8・10 お早ようブーちゃん 8・45 お好み歌謡曲 9・00 劇「サザエさん」 10・15 劇「買物予定表」 11・00 連続劇「倍子」 11・35 朗読「大阪の宿」

一流バーで安く飲むには
女性は銀座のNO1揃い『コンコルデア』

◇…トリスとかニッカが飲みたい場合はとも角少くともサントリーの白レベル以上の酒をくみたかったら、三級のバーより第一級の舶来居酒屋で飲む方がずっと安い。例えば銀座八丁目全線座横通りの「コンコルデア」の例をひけば、スコッチの一級の下ぐらいの品、キング・オブ・キングを使ったハイボールが百五十円である。これをもし、三流のバーで注文すると、よきカモござんなれとばかり二百円以上は取られるだろう。

◇…「コンコルデア」のバーテンには銀座ピカ一の腕をもつ竹島氏がいる。全国カクテルコンクールにもう幾度も入賞して、全国に名を轟かした名バーテンだ。同じマティーニを飲んでも味に一種独得なコクを持たせる配合とシェークの技術は大したものといえるだろう。

◇…「コンコルデア」のもう一つの自慢は女性が美しいことだ。銀座のバー、キャバレーのNO1級をズラリと揃えたところなど、さすがは支配人馬場氏の顔。広く、豪勢な雰囲気に包まれて、ピアノ演奏の甘いタンゴに心がはずめばそっと抱いて踊れるスペースもある。値段は冒頭に述べたような格安さだ。千円持って入ればオードブルにビール三本。サービス料一割を払って美女と踊り、しかもお釣りが持って帰れる。冷房もよく、照明、調度も上品な大人のバーだ。

神楽坂の姐さんに好かれた餃子
新橋「クッキー」

神楽坂の姐さんは、餃子が食べたくなったら新橋西口、ニュークリッパー向いの「クッキー」に使いを飛ばす。暑いのにエッチラ、オッチラ自転車で買いに来る小僧さんの場合もある。とんだ所にキレイな常客を持ったものだが、生粋の江戸ッ子娘の多い神楽坂の美人に好まれるとは、餃子ながらも憎くき奴、とソネム向きも多かろうが、味がとび切り旨いんだからやむを得ない。50円とは想えぬ濃厚な味は餃子ばかりでなく、豚の耳でもレバでも同じ。ヤキそば、たん麺など50円均一で、終夜営業である。駅が近いから飲み過ぎても心配ない。朝迄ネバッテもいい。酒は中華酒は何でもあり、アベック向きの二階もある。

二人で食べる朝食の味
異色の一杯旅館「初むら」

池袋駅西口の三業地内に、「初むら」という割烹旅館がある。場所柄粋筋の姐さんと爪弾きなどを肴にちょっと一杯、といった乙な客も勿論多いが、若い二人ずれのアベックにもモテている。

というのは—ここのマスターはつい先頃までアーニーパイル劇場でドラムを叩いていたバンドマン。マダムは四谷「エスカイヤ」の通称ヨコちゃんとして人気満点だった売れっ子のはるみさん。二人の熱い愛が実った恋の巣でもあるだけに、雰囲気、設備、女中さんのサービスに至る迄どことなく二人ずれに理解のある点が人気を呼んでいるものらしい。

割烹旅館を銘打つ以上、料理が旨くなければ意味はないが、例えば百円の朝食一つ食べてみればその味の本格的なことはすぐわかろう。しかも朝は紅茶と目玉焼がサービスにつく。栄養の点からいっても、疲れの回復用としてもなかなか気が利いたシステムだ。

部屋は全部が十室、それ程広大な旅館といえないが、ゆったりスペースを使ってあるから気分はいい。二人で休憩四百円、泊り八百円。

冷房は銀座のピカ一
二階に新しい話題生む　銀一「れだ」

女店員が店名の「れだ」のように、ギリシヤ神話に出て来る女神のようだ。とは銀座一丁目実業之日本社と並木通りの中間小路を入った所にある純喫茶「れだ」の話だが、この店に最近女性の独り客が頻々と出入りするようになって、また一つ銀座雀の口を賑わせている。さてその原因は? 探訪ぐせの強い筆者が探ぐった結論は、二階の雰囲気にあった。静かで、ロマンチックな照明や調度、独り座って何時間でもネバレるし、深いクッションの向う側は人眼にもつき難い。化粧や誘惑や恋人待つ間の一ときに、ゆるやかに流れるシャンソンに耳傾ければ清潔なボーイの眼立たないサービスが、女性のデリケートな心理に不思議な幻想—十九世紀フランスの宮廷のサロンの気分—にでもひたらせてくれる為かも知れぬ。そんな女性の美しさを垣間みたい青年とチラホラ、階下の美人喫茶室とはまた違ったロマンチックな二階である。珈琲は60円。冷房完備は銀座のピカ一、銀座マンと令嬢の憩いの店である。

ドライヴ窃盗団　蒲田署で逮捕

本門寺の宝物も盗む

遊山の車が転覆、悪事露見

蒲田署は川崎署と協力して廿一日朝までに住所不定無職窃盗前科一犯稲見清吉(三三)同天野五郎(三四)の二人を窃盗、同区矢口町三三七鋼鉄商渡辺駒蔵(三〇)を贓物故買の疑いで検挙した

調べによると四人は大田区武蔵新田特飲街を巣にさる四月以来盗んだ乗用車、ジープを利用する"ドライヴ窃盗団"を組織、同月廿九日同区調布千鳥町五八鉄工業小川増三さん(五三)方倉庫に盗んだ自動車で乗りつけ、砲金廿四本（約十万円）五月一日東急目蒲線矢口ノ渡駅売店からラジオ、煙草など約八万円を、このほか大田、世田谷などの工場、商店、住宅から約三百万円相当の盗みを働き情婦を連れて鎌倉、江ノ島などにドライヴして豪遊を重ね、車はその都度乗り捨てていた

また一味はさる二日池上本門寺の寺宝青銅製燈籠（宝暦四年＝約二百年前＝時価五十五万円）を同境内から同様手口で盗んだが、その高価なのに驚き処置に困り渡辺方裏庭に埋め「気晴しにドライヴしよう」と大田区久ヶ原四七一名倉義雄さん(三九)方からジープを盗み甲府へドライヴする途中第二京浜国道玉川大橋付近で運転を誤り崖から転落、天野、稲見は全治二ヵ月の重傷を負ったことから悪事がばれて逮捕となり、天野らは病院で「仏罰テキメンだった」と犯行をスラスラ自供したため主犯の越石らも検挙となったもの

写真は盗まれた寺宝の燈籠と越石(上)と渡辺(下)

桂木洋子夫妻ご難

渋谷区代々木大山一〇三三作曲家黛敏郎さん(三六)女優桂木洋子さん(三六)夫婦は十九日午後七時五十五分から八時までの間、千代田区丸ノ内三の二、三菱仲三号館地下で食事中路上に置いてあった車の運転台のガラスが破られ台本、証券、回数券など約二万円相当在中の手提カバンを盗まれたと廿日夜丸ノ内署に届出た

少年強盗便所から侵入

廿一日午前四時ごろ渋谷区千駄ヶ谷二の四三〇酒屋越後屋＝店主楠田藤子さん(五八)＝の便所の汲取口から賊が侵入、室内を物色して簞笥の引出しから現金一万円を奪って侵入口から逃走したと一一〇番で原宿署に届出た、同署で手配中間もなくパトロールカー警視卅一号が現場付近で熊谷市石原町の元同店雇人少年A(一七)を逮捕、少年は金欲しさからと自供している

守衛、格闘して負傷

津田英語塾に賊、外苑で逮捕

廿一日午前二時半ごろ渋谷区千駄ヶ谷一の五六二津田英語塾＝理事長広瀬千代子さん(五三)＝の西側校舎の階下窓をこじあけて賊が侵入事務所に入りこみ金庫をあけている物音に同塾警備員沢田治さん(四〇)＝新宿区下落合一の五三七＝がバットを持って事務所に入ると、賊はいきなりドライバーで殴りかかり格闘となったが、賊は沢田さんの顔に全治一週間の傷を負わせすきをみて逃走した、たまたま通りがかってこの騒ぎをみた同町五の九九六西武タクシー富田庄平運転手(三二)の届出により原宿署で緊急手配したところ同三時十五分ごろ神宮外苑陸上競技場付近の植込みに隠れていた賊を職務質問の上強盗傷害容疑で逮捕した。賊は世田谷区赤堤町二の四〇四赤松荘内無職梅野慎吉(三六)で梅野は電話線を切断したり麻縄、ドライバーなど"窃盗の七つ道具"を持っているので同署では窃盗の常習犯とみて余罪を追及している

14万円掻払い逃走

デンスケ追跡、電車中で捕う

廿日午後三時廿分ごろ国電鶯谷陸橋上で、板橋区上板橋五の五四四二会社員今村完二さん(三〇)は、銀行からおろした現金十四万円を持って開帳中のデンスケ賭博をみているうちサクラに誘われ、二回ばかり金をかけずにやったところ金をかけると儲かる、金はあるのかといわれ、持っていた二包の金をみせるや、いきなりサクラ二人が強奪して逃走した、うち十万円包みを奪って逃げた一人を追跡、日暮里駅行電車内で乗客の中央区東銀座五の五工員野村一郎さん(三九)と荒川署員の協力を得て格闘の末つかまえ強盗現行犯で荒川署に突出した、調べでは船橋市宮本町三の七四七パチンコ店員柳丙斗(三六)で、逃走した四人の共犯を追及している

電話で恐喝　不良三人組逮捕

日本橋署では廿一日までに住所不定[illegible]倭文栄氏(四八)＝に電話をかけ「私立探偵社の者だがある人から頼まれていやがらせに電話する」と、それ以来同社に二本ある電話に一日中ひっきりなしに電話をかけ、六月一日まで毎日続けたので、同社は仕事に手がつかず困っていたところ「六月二日、午前十時ごろ新橋駅山手線ホームに二万円持ってこい、当方は右手にハンカチーフを持っている」といってきたので日本橋署に連絡、同日新橋駅に張込んで小畑、中村を逮捕、その自供に基き廿日夜主犯池田を上野公園付近で検挙したもの、金欲しさからと自供している

切符売場でインネン

暴力集団スリ20万円奪う

廿一日午前九時四十分ごろ江東区南砂町八の二三三九東製作所所長東良雄さん(四四)は、国電池袋駅東口富士銀行から現金廿万円を下して地下鉄で帰るため切符を買おうと並んだところ、数人の男がいきなり取り囲み「お前はもっと後じゃないか」と騒ぎ立てた、その後東さんがカバンをみると両側がカミソリの刃様のもので切られ廿万円が抜きとられているのに気がつき池袋署に届出た、同署は数名の[illegible]

放火して火事ドロ

新聞紙で火をつけて火事騒ぎに現金を盗もうとした三島市生れ住所不定無職少年F(一七)を住居侵入、放火現行犯で逮捕取調べていたが同少年は廿一日朝までに兵庫県尼崎、西宮両市をはじめ東海地方で同様手口で放火、卅数件約百廿万円を盗んだ余罪も自供した

入札妨害

庁内紙代表者宅を捜索

[illegible]

エムさん

トウキョウ・スキーテ　場末ものたのし　⑥　野一色幹夫

「ところでこの酒は?」

…ア、ゲイジツ論はそのくらいにして一杯飲めよ」

…ホンモノかどうかは知らぬが一杯十円というラム酒に裸電燈が赤く映ってゆれる、先刻から、…主義に毒されない演劇の創造についてエンエンと五、六席もブチまくっていた俳優の某君は、「まり、金のことばかりこだわっていた良い芝居は生れない、といいんだ!」と、木目の浮いたカウンターを叩き

オスはダンピングの運命

共食いする俳優のヒヨコ

をズラリと見渡し「だいたい君ら仲間の顔ぶれは演劇を創造した造物主のカミサマに申訳ないと思わんか?」トンと卓を叩くそばからたそがれた身なりの爺さんが、「ちょっとニイさん方や、造物主のカミさまの忘れものをご存じかね?」と話かける

「ラム酒だ」「いや、この酒の勘定は誰が払うのか?」って訊いてンだ」「ボクが払うよ」

それなら安心…とばかりガブガブ飲み、集まった劇団仲間の顔

「つまり、じゃネ、おメメは涙で自然に洗える、お鼻は鼻汁、お口はツバキで洗えるんじゃ、ところが自然に洗えない場所つまりカミサマの忘れ物はお耳のアカじゃ」「ふうむ」と感心するゲイジツ役者に耳カキを出して見せ、「耳だけはこれが必要じゃ」

なんのこった、一本十円の耳かきを売りつけるのが目的

「みろ、ゲイジツ論をやると、ロクなことァない」とボヤくのは最近某楽団をヤメ、昔流行したあきれたボーイズ式な歌と漫才風のトリオを復活させたいと目論んでいる青年

なにかウマイ名称がないかと盛んにクビをひねる

ところへ身なりの良い一見紳士風の男が近づき名刺大のカレンダーを配って歩く、裏を返すと"お子さんの必要なとき、或いは不要なときの相談は婦人科専門の××医院"とある、つまり堕胎医、ああ世はまさに宣伝時代であるわい、と感心する一同の頭上に井の頭行きの電車がゴーゴーと通りすぎる

ここは渋谷駅のはずれ、ガード下マーケットのジメジメする片隅に"ヒヨコの丸焼き一羽一串十円"が評判ではやっているSという飲み屋、一羽五円とはタマゴの値よりも安い、つまりメスは必要だが多すぎるオスはこういう憂き目を見る、人間サマと同じアワレなオスどもの末路にナミダしながらラム酒を飲む客の多くは労働者だが、最近では某劇団の若い連中、つまり俳優のヒヨコたちが集り、ヒヨコを食いながらオダあげる光景が見られる、立ちこめる油くさい煙の中でボーイズの名称を考えていた楽士青年ハタと手を打ち

「イカレ・ボーイズがいい」「ダメダメ」と誰かが反対する「オカシさの中にも優しさのある名前がいい」「それじゃ、いっそのことガール・ボーイズってのァ、どうだろう」「それじゃオカマだハッハッハ」ネオンの流れこまぬ都会の谷間から、夢と絶望を紙一重に生きてゆく連中の笑声とヒヨコを焼く煙が梅雨空へ流れてゆく

【渋谷井の頭線ガード下の飲み屋】

公労協　実力行使に突入

廿日から実施された官公労の第三波夏季闘争の主軸をなす国鉄、全逓など公労協（九組合、九十万）は廿日の指令どおり国鉄、機労を除く七組合が廿一日朝から休暇戦術、超勤拒否、時間内職場大会などの実力行使に一斉に突入した

気まぐれ梅雨

○…ツユは気まぐれ、ノースリーブに健康な体の線がはちきれそうな御婦人に、明るい太陽の微笑みを投げかけるかと思えば、あわててビニールのレインコートを着ながら歩道を駈ける白いハイヒールのスタイルを楽しんだり…

○…お天気相談所によれば、雨模様は夜半までつゞき、あすさってはくもりがちのお天気、廿五、六日の土曜、日曜はやはり雨模様となり、当分は行楽ともお別れだとの話

【写真は銀座四丁目付近にて】

京浜線にモモ斬り魔

ガラ空車で女事務員ご難

【横浜発】廿日午後七時十六分ごろ上り京浜東北線に東神奈川駅から乗った横浜市鶴見区東寺尾町二某製菓会社事務員斎藤富美子さん(二三)＝仮名＝は東神奈川—新子安間でスカートの左腰付近二ヵ所を約三サン斬られかすり傷を負った、届出をうけた横浜鉄道公安室は事件がガラ空きの車内で発生しているところからわざと若い女を狙った「モモ斬り」と断定、車内に捜査員を乗込ませているが、さる五月十七日にも同様横浜市電内で横浜市磯子区滝須町某ハウスキーパー(二四)がやはり左腰二ヵ所を斬られた事件があり、斎藤さんの目撃した卅歳ぐらい、ボサボサ髪、ポン中風の男と似ているので同一犯とみて追及している

ふし穴

ノゾかれた海底

○…「見えるかい…」「ウーンこいつァどうも…」拡大鏡を片手にじーっと食い入るように一点を凝視する江東某署の警察官達—スチールを見つめているのだから月食では勿論ない

「かんばしくないね、このところが…」海底から上ってくるジェーン・ラッセルの部分らしきものが風紀上よろしくないというのである、これはいま上映されている「海底の黄金」のスチールだけで、画面には出ないが某映画館の如きはこのスチールを堂々と入口ショウウィンドに飾り、客を釣っているというのだ、拡大鏡を必要とするくらいだから肉眼ではチョイと気づかないが、それでもスチールを眺めているとオヤオヤと瞳が輝く? ような代物、同署では取敢ず映画館に注意し、それでもきかない場合には一斉取締をするといっている

【写真は問題のスチールの一部】

○…これはジュク二丁目付近にある某クスリやさん若旦那の失敗談—赤線女性が「海綿あります」と盛んにやってくる、そんなに売れる品物を置かないテはあるまいと、横山町の問屋にゆき学生時代よく使用した例の海綿を置いて店先に「海綿入荷しました」と貼り出したところ「アーラ海綿きましたの—」と売れたのはよいが翌日彼女らから文句の雨あられ、「あんな固い海綿をしたら怪我しちゃうじゃないの—」とサンザンなお叱言、メンス時に商売する彼女らの使用カイメンは特製薬用海綿なることがあとで判り、とんだ恥をかきましたと若旦那顔を赤らめたという小咄のような実話

○…もう一つ新宿の話で恐縮だが、最近二丁目のパンコ（交番）ヘタックル女性がふえてきて困ると素見客が毎日のようにやってくる、それによると「アーラ社長さんのパナマ帽お似合い」とかなんとかおっしゃって店の中へ強引に引っぱり込んだり? チョイと帽子を取りあげ、万年筆を素早く抜きとり「ここまでおいで甘酒進上…」の式にやるというのである、一つは不況が彼女らをそうさせるのであろうが、昔の玉の井的である、なんとか一部の店であろうが、なんとかしてほしいとのことであった　(青)

急行大和遅る

【名古屋発】廿日午後十時廿分ごろ関西線桑名駅構内で四日市発稲沢行き二九二列車の機関車（機関士川西義昭）が故障、このため後続の二〇二列車（大和）が卅分おくれた

東海道線に飛込み

【小田原発】廿日午後十一時四十分頃東海道線鴨ノ宮—小田原間で東京発大阪行急行の月光—松戸久雄機関士—に一人の男が飛込み腹を轢断即死した、小田原署で身許を調べている

大工さんはねられ即死

廿一日朝七時半ごろ渋谷区笹塚一二一三六大工木村又五郎さん(三七)は自転車で仕事に出かける途中杉並区下高井戸一の一三〇先水道路で、後からきた同町一の一三五荒川木炭店店員田村千男(三三)のオート三輪にはねられ、後頭部打撲骨折で即死した、高井戸署で田村運転手を業務上過失致死容疑で調べている

人夫溺死の重傷

足立区の火事で

廿日夜十一時廿分ごろ足立区小台町六九二三光化学工業会社（社長高間館登正氏）方井戸掘り作業小屋から出火、同平屋作業所一棟六坪を全焼して同十一時半ごろ鎮火した、なお、この火災で作業場に寝ていた人夫島津治さん(三六)は全身に火傷を負い溺死の重傷を負った、西新井署の調べでは電熱器を切り忘れ就寝中引火したもの

訂正

廿一日付夕刊一部地域に、ポロンナルワ日食観測の奇蹟的に成功の記事を掲載しましたがこれは共同通信の誤報によるもので取消します、なお同地の日食観測は不成功に終りました

新四ツ木橋に変死体

廿一日午前三時卅分ごろ墨田区吾嬬西九の三六先新四ツ木橋上で葛飾区本田渋江町四四一無職山口豊さん(三四)が肋骨骨折のほか全身打撲で死んでいるのを通行人が発見向島署に届出た、同署の調べでは現場に車輪のスリップした跡などがあるので轢逃げとみて捜査中

都宝くじ当選番号		
1等（200万円）	2組	102727
2等（100万円）	3組	151703
3等（50万円）	1組	153039
4等（30万円）	3組	153326
	6組	189160
5等（20万円）	5組	126490
	1組	142662
6等（10万円）	3組	104680
	4組	191728
	4組	174377
	1組	132496
残念賞（5000円）1等〜6等までの組違い同番号		
7等（1万円）	下4桁	4751
8等（1000円）	下3桁	519
9等（100円）	下2桁	52. 89
10等（30円）	下1桁	3.4.5

独眼灯

○…きのうの"ひるさがり"君の名は"で知られた数寄屋橋で春樹ならぬボサボサ頭の青年があのドブ河に釣糸を垂らしていた

○…物見高いは江戸の常というが忽ち人だかり「一体こんなところで何が釣れるの…」といっている瞬間、死んだようなキスが釣りあげられた

○…ところがその下に「××コーヒー店」のプラカードがぶらさがり、なんのことはないサンドイッチマンの新宣伝術とわかり、これこそ本当に"釣を見る馬鹿者"にされたと集った連中まずい顔してスゴスゴ退場—

【写真は釣りあげられた宣伝プラカード】

あすのスポーツ　△プロ野球　巨人対南海、国鉄対中日（五時、後楽園）大洋対阪神（七時、川崎）東映対南海（七時、駒沢）

人妻まで売飛ばす

少女10名　人身売買の二名検挙

目白署では廿一日朝までに豊島区長崎町一の一四飲食業林道子(四五)同区日出町二の二三五同藤本武市(四五)の二人を職安法違反と人身売買容疑で検挙した、調べでは林と藤本は古い馴染みで不況で金に困って人身売買を計画、飲食店に出入りする女を物色「静岡に友達がいる、いゝ稼ぎになるから行かないか」と巧みにもちかけ、昨年八月練馬区中村町三の六五少女H子さん(一八)を一万五千円で静岡市神田町特飲店「駒安」＝経営者水野シン(四八)＝に売りとばしたのをはじめ、同年九月豊島区長崎町一の一六無職某(三八)が天ぷら屋を開く資金に困っているのを聞込み、妻(三二)その妹Y子さん(一八)をそれぞれ三万円で前記「駒安」に売りとばしたほか、昨年はじめごろから捕まるまでに少女十名、人妻数名を売りとばし卅余万円を稼いでいた

家出娘を暴行して金にする

警視庁保安課衛生係では廿一日までに住所不定人夫平吹良輔(三〇)新宿区三光町四九飲食店"ポール"経営者前田正義(三六)の二人を職安法、児童福祉法違反容疑で検挙した、調べでは平吹はさる四月ごろ山形県赤井温泉で鎌倉市から家出してきたK子さん(一六)を言葉巧みにだまして関係をつけた後、同月廿七日午後前田方にK子さんを七千円で売りとばし前田はその夜からK子さんに売春させていたもの

続 情炎の千代田城（154）

岩崎栄　寺本忠雄画

御前論争（六）

[illegible]

「もし！ 殿！」
駕籠をとめて、
「もし、殿様！」
とのぞく家来の顔に、扇子を突きつけ、
「なに故に駕籠をとめる。不埒者めが」
「なにか仰せでございました故」
「いわぬ。やれっ、駕籠を早く、」

人のためにございますが、あいつに上越すーおそらく、一枚も二枚もうわ手の強の者がございました」
「おゝっ」
それなのだ。イライラッとじれ切って半六を呼んだのは、白石の影身に添って策動する木人を、あの木人を打ち仆す剣義は居らぬものかと、それを火急に探がさせようと考えたからだった。そのこちらの肚と、ピッタリ符節を合わしたような半六の出方が、この場合とりわけて頼もしく、有難く、うれしく、重秀の逆上は急に、冷却されて鎮静した。
「やはりそちでのうてはの、ういやつじゃ。さがし出してくれたと申すのか」

やらぬかっ」
邸に帰ると、出迎えた長井半六に、
「部屋へはまいるな」
と一喝して自分の居間に閉じこもった。半六も今日は素直に「へっ」とこたえたきり、その居間へはのぞかなかった。重大な御前会議の結果が、主人の敗北であったことを、明敏な半六はすでにさとったのであろう。
（憎い。なんとしても、白石の頭を、刀で、グワッと、頭からまっ二つにーそれでも飽き足りぬ。ズタズタに切り刻んで、踏みにじって、クソツボにでも蹴込んでやらずば…どうしてまた斬れなかったのかーだらしのない、不首尾なやつらだ）
前の夜、今日の評定を控えて、白石を亡きものにと、老中とも計画して、あれだけの手配をしたのが、まるでこちらの惨敗に終ったのだ。ぬけぬけと生きて出て来て、今日のあの始末だった。
（あのナマ学者の一ぴきや二ひき、なぜ斬れなかったのだ、このおれだって、あんなやつ一刀のもとに斬ってみせる）
急にイライラッとして、尻に火がついたように呼び鈴の紐を引っ張った。何度も引っ張って、引きちぎってしまった。
「おめしにござりますか」
「半六を呼べっ」
「はっ」

殺到するテレビ免許申請

近く返還予想の二つのチャンネル狙う22局

文化放送、東京テレビ（申請中）と合体か

フンドシ水泳着？ 男物ではありません

○…ニュー・メキシコの砂漠に臨んだ賭博の町ラス・ヴェガスは、マレーネ・ディートリッヒ、ザザ・ガボール始めハリウッド・スター連の遊び場、そしてこゝのダンス・ホテルの豪華なプールのプール開きには、例年各社のスターが集って騒ぐのが例
○…ことしも主にニューフェイスたちが狩り出されて妍をきそいましたが、これはRKOの新人ジェーン・マンスフィールド、着て（というより隠して）いる水着は例のビキニ型で、真紅のビロード。数十マイルはなれた砂漠の上空にはときどき橙色の巨大なキノコが生えます（原爆の実験地なので）が、この写真の雲とは関係ありません
【写真はNANA特約】

NTV、KRテレビに次いで来春には大阪、名古屋に民間テレビが開局するが、最近駐留軍が使用している二つのテレビ・チャンネル（周波数）が返還されるという話が伝わって各地の民間テレビ準備局の動きに[illegible]局に免許申請がどっと提出されている、東京地区では東京テレビ放送、LFカラーテレビの二局が出願中だが、殊に東京テレビ放送の場合は文化放送と合体するのではないかという話もあり注目をあつめている

[illegible]

敗したという曰くもあり、現在聴取率もLFに食われ、更には教会とのゴタゴタから株式組織に改めねばならぬ形勢にあり、この二つの欲望が絡み合って合体説が流れているもの、さらに中部日本が六千万円融資してニュースを独占するともいわれている、これに対し文化では否定しているが、産経側では否定も肯定もせず、重役間の話合いの進捗を匂わせている
東京テレビ放送準備局の話「重役間の話のことだからまだ何ともいえない、しかしこちらとしてはテレビをもつ以上ラジオも持ちたいのは勿論だが、何しろラジオのチャンネルは一パイだから何とかしたいという気持は十分にある」
文化放送山本総務部長の話「そんな話は噂にも聞いたことがない、それにそういうことは考えられないことだ」

けではなく、朝日、毎日、読売なみにラジオ放送をも持ちたい肚のようだ、しかしラジオの方は卅九社五十局にのぼる民間放送の続出で周波数は一パイ、新しい放送局の設立はとても覚束ないところから文化放送とこの東京テレビ放送＝産経との合体という話が登場しているわけだ、もともと文化放送には昨年秋頃日活が乗込みを策し失

使い古された手

随路 映画やぶにらみ（米・セレクト）

▽…航空機エンジンの大掛りな密売をやっている一味を追って、アメリカから中米へ一人の刑事（ロバート・テイラー）が派遣される、その彼が一味の情婦（エヴァ・ガードナー）と知り合ったところから、事件から手をひけば莫大なワイロを出すからと誘惑される、つまり正義か不正かの岐路に立たされる刑事の苦悩というわけだが、いまやこの素材も使い古しの感である、演出ロバート・Z・レオナード
▽…一味の下っ端にチャールス・ロートンが扮している、物語の最初からウロチョロしているのだがその薄ぎたない格好にもかゝわらず、なんとなく不気味で一味の大物にちがいないと思われて来る、ところがその実臆病な下っ端にすぎないのだが、そんな役をロートンが巧みに演じている、この作品の取柄といえばこういったロートンの味と、あとはラストに仕掛け花火の真只中でくりひろげられる拳銃のうち合いの珍らしさぐらいのもので、後は退屈だ、テイラーガードナーもとりたてゝいうほどのこともない、こうお定りの勧善懲悪式にあっさり結末をつけられては、物語に深味が出ないのも無理はあるまい（静）

テイラーとガードナー

富士映画「国士無双」を再映画化

戦前伊丹万作監督で製作された片岡千恵蔵主演「国士無双」は当時傾向時代映画として評判の作品であったが、これが富士映画で再映画化がすすめられている、昨年「国士無双」は山田五十鈴の親和プロで内田吐夢監督によって製作準備されたことがあったが、同プロの解散で企画倒れとなり、かわって富士映画が脚本丸根賛太郎で準備をすすめているもの、出演者は滝沢修、宇野重吉、小夜福子など劇団民芸が総出演し、監督には丸根賛太郎が予定されている

美人揃いの 神田パリス

東宝で石坂洋次郎原作のオムニバス映画

東宝では、石坂洋次郎原作の「霧の中の女」を松山善三の脚色により「くちづけ」と改題して製作する、この作品はオムニバス形式で三話につづられ、第一話は筧正典、第二話鈴木英夫、第三話成瀬巳喜男が演出を担当する、配役は未定

新藝「たけくらべ」ヴェニス映画祭へ

美空ひばり主演の「たけくらべ」は七月末完成するので、八月のヴェニス国際映画祭に参加の予定

映画人野球大会

第三回日本映画人野球大会が七月二日午前九時後楽園球場で開催される、当日は日活を除く各社対抗四試合スター紅白一試合が行われ、鶴田浩二、菅原謙二、東千代之介、中村錦之助、大木実、片山明彦、佐田啓二、高橋貞二、石浜朗ら人気スターが出場する

おしゃべり横丁

汚職官吏ぞくぞく逮捕
ことしはお中元が少くてすみます
―業者

ボクの下積時代 ⑧

小林恒夫の巻

小林 監督

いま では一本になって「終電車の死美人」などと申す東映得意のスリラーなどを撮っている彼であるが、二年半ばかり前はチーフの助監さん、正確にいうと監督補佐というイカメシイ肩書を持っていたのである、廿七年十二月といえば、それまで赤字々々でヒイ〳〵いっていた東映を、みごと今日の隆盛ぶりにさせるキッカケとなった「ひめゆりの塔」と「魚河岸の石松」の二本が並んでクランク中だった「石松」の監督は小石栄一で、それについていたのが彼である「ひめゆり」もそうだったが「石松」の方も正月なしの強行撮影、そこで正月休みもかねてと三上訓利プロデューサー以下のナイン・スタッフ一同、ゾロ〳〵と伊東温泉へ泊りがけで出かけたものである
小林恒夫はいまでもそうだが、

私には妻がいる……

カタ物、ツケ馬連れて宿にご帰還

大変カタブツで酒も余り飲まないし、勝負事もやらぬ、お付き合いに一献酌み、メシを食っちまうと、さあすることがなにもない、三上プロデューサー、小石監督その他はマージャンに夢中碁将棋にしても知らないでわきから眺めたところでおよそ味気ないかぎりである、そこでほかの味気なし組の若いのを三人ひっぱってフラリと散歩に出た、ブラブラしていると、さる川べりの横丁でバラバラッと暗がりから一同の前に立ちふさがったのは、いわずと知れた春を売るムスメたち「ねえ、安くしとくわよ」「軽く飲むだけでいいわ」てな具合、何だかんだで若いもの三人はもう陥落しかけている、そうなると監督補佐たるもの、いまさら逃げ帰るというわけにも行かない
若い 連中三人が部屋に上って楽しんでいる間、彼はおかみさん相手にうまくもない酒をチビチビやりながら律義に待っていた、その間アプレの女たちが入れ代り立ち代り誘いに来たそうだが、彼クソ真面目に座り直し「イヤ、ぼくにはサイ（妻）がおりますので…」と丁重に断り続けたそうな何しろ着流しで一銭も持たずだったが、温泉場では浴衣、丹前の柄が宿でみな違うので、女たちもチャンと心得たもの、早朝に逃げられては大変だと、ツケウマがチャッカリ金をとりに来た、当夜の大蔵大臣はモチロン三上氏であるが、彼はまだマージャンに夢中、そこで小林が三上氏に「チョットお願いがあるんですが…」と廊下へ呼び出そうとした、三上氏の方ではその間の事情は知らない、平素クソ真面目な小林がどんな顔して女と寝たかと考えるとおかしくて堪らないから、わざとジラして聞えないフリをする、小林は困って何べんも頭を下げる、トドのつまりは金を渡してやった訳だが、小石監督が「石松」の後篇にツケウマの一件を加える決心をしたのは、このとき小林の当惑した顔をわきから盗み見て「コイツは絵になる」と思ったからだそうな

21日の出演バンド
昼 東京マンボ・オーケストラ
夜 大橋節夫とハニー・アイランダース

はと笛

▽…最近胃潰瘍だと医者から診断された民芸の津村悠子は、さる婦人雑誌の座談会で阿部知二、岸輝子、岩崎加根子らと顔を合せ、談たまたま病気のことに及んだが…
▽…阿部が「実は私妙な病気にかかりましてね ちょっと恥かしいんですが 乳癌なんですよ、明日手術するんですがねえ…」に一同「へえ男の方でも」…と気の毒がったり、驚いたり だったが、あとで津村「お酒を飲まない私が胃潰瘍にかゝり、小豆みたいなお乳しかない男の人が乳癌になるなんて、病気までWMの倒錯時代なのねえ」
【写真は津村悠子】

都々逸　小沢扇太郎選

金魚やへ目高金魚に風鈴忍ぶ街はすっかり夏景色　長岡・鈴木六可仙
世間の噂は世間にまかせあなたと添う気で押し通す　日本橋・宮崎しのぶ
気候がゆるんで褌もゆるむ帯がゆるんで気もゆるむ　鎌倉・井口静波
見えなくなるまでホームに立って無事を心に祈る旅　赤羽・浜野浮舟
舞扇持てば七十越してはいてもやっぱり大和家日本一　南千住・松永志ん
◇
しめっぽい話ばつかり心も暗くたまにや晴れ間も見たい梅雨　選者

国際劇場次回公演　国際劇場廿三日からの次回公演は次の通り▽廿三日ー廿五日「初夏・歌謡まつり」出演霧島昇、高倉敏、奈良光枝、二葉あき子、神楽坂はん子、菊池章子、白鳥みづえ、楠トシエ、眞木不二夫、白根一夫など▽廿六日ー廿九日「私のスター誕生」出演有馬稲子、田浦正巳、野添ひとみ、原信夫とシャープ・エンド・リズム・エアーズなど

如雲会能　廿五日午後二時半から駒込の染井能楽堂で「実盛」「摂関竜馬「班女」「櫻間弓川、狂言「宗論」山本東次郎ほか

「大佛炎上」に村田嘉久子出演

七月の歌舞伎座「大仏炎上」（内藤幸政作、岡倉士朗演出）で大力の狭手彦（猿之助）の相手役をつとめる輝姫に関西劇壇の万代峰子の出演が決定しているが、さらに狭手彦の母親役に往年の帝劇女優村田嘉久子の出演が決った

新宿駅前柳通 グリルさんぺい

寄席下席

上野鈴本＝（昼）柳昇、笑橋、円馬、山陽、雛太郎、小柳枝、円遊紋也、ぴん助・美代鶴、痴楽（夜）助六、円右、今輔、シャンバロー可楽、枝太郎、柳橋、李彩、正楽米丸、柳好、ひろし・まり、小文治
新宿末広＝（昼）小せん、つばめ円歌、百生、馬生、山陽、正蔵、円生、馬風（夜）春楽、馬楽、小円朝、かつ江、円蔵、千太・万吉さん馬、小さん、英二・喜美江、志ん生、輝香、貞山
人形町末広＝彦吾・雪恩、游三、小円馬、柳好、正楽、可楽、ひろし・まり、小文治、柳橋、今輔、紋也、円馬
池袋演芸場＝（昼）小山三、歌風正蝶、三平（夜）円太郎、歌奴、富士夫、円蔵、美蝶、和子・〆子円生、志ん生、染之助・染太郎、馬の助
栗友亭＝小柳、梅橋、今輔、さくら、夢楽、痴楽、雛太郎、可楽
川崎演芸場＝喜代大夫、龜松、小仙・小金、蔵、かつ江、さん馬千太・万吉、小さん、竜光、文楽
本牧亭（昼）伯鱗、貞花、松鯉、若燕、貞吉、伯治、（夜）新内だるま会（廿一日）りら馬会（廿二日）豊井猿春を偲ぶ会（廿三日）南鶴会（廿四日）馬琴会（廿五日）喜代大夫会（廿六日）声色歌舞伎会（廿七日）奇術たのしみ会（廿八日）助六会（廿九日）かつ江会（卅日）

☆珈琲店で☆ 写真コンクール

新宿歌舞伎町の喫茶室

一口に珈琲店といっても純粋混っ気なしのクラシックから最近流行のモダンアートまでその構えや調度から分類しても十軒十色、まして、新宿歌舞伎町界隈の数多い喫茶店の一つ一つを拾って歩いたら、いろいろな形がいろいろなニュアンスを出して、そのまま日本喫茶店学上の博覧会的価値も充分。自分の好みの店を選んで憩い、一杯の珈琲に舌づつみを打つのもいいが、これをカメラに捕えてみたら？……
しかも賞金一席に壱万円、さくら副賞付。二席ウェストジュニアーに副賞つきなど、佳作まで豊富な賞品が用意してあるとなれば、あながちコーヒーファンでなくても、自分のカメラの腕試しにもうってつけ。応募規定は次の通りだから振って参加されんことを！
◇〆切 七月五日
◇発表 七月七日加盟店頭
◇宛先 加盟珈琲店及び材料商
◇審査 小西六技術部員及び関係者
◇応募作品は裏面にデーター、住所、氏名、撮影店記入
◇加盟店❶フレール❷蘭❸もんステージドア❺おらんだ館❻シャトオ❼すずや❽ムウビィ❾ボンヌール❿エスカール⓫イーワン⓬ヘイボン⓭まりも
◇材料商(A)ピンホールカメラ店(B)カメラの栗田(C)日進堂新宿店(D)和光堂カメラ店(E)スズキカメラ商会

六月のキャバレー界

☆サラリーマンのキャバレー

サラリーマンというものは、たまにボーナスなど貰ったからといって、豪勢に飲もうなどという根性を起してはいけない。ちょっと銀座あたりで豪勢に遊ぶとボーナスの一つや二つは一晩で吹ッ飛ぶ。豪勢なのは気分と雰囲気だけにしてお金は節約すべし。こんなサラリーマンの為にあるのが神田駅中央線ホーム下の「クラブ・フロリダ」だ。サービスタイムを狙えばビール百八十円、お通し六十円だけで飲めるバンドは一流の専属、ショーも連日やっているし、ダンスのうまい女性も八十名からいる。充分たんのうしても五百円札一枚でお釣りがくるだろう。店はまあ立派といってよく、銀座に出しても恥かしくはない。

☆女二百人集えばステキな女性が20人いること

十人女がいれば十いろの色気がある。その中にはきっとステキな（と思う）女性が一人はいる。とカッパしたのはドストエフスキイと大宰治である。だから、浅草松屋七階の「グランド浅草」のように、二百人女がいればいろの色気。ザッと二十人はステキな（と思う）女がいることになる。男一人にステキな女性二十人。これは悪くない計算である。
然らば行こう。よしと立ち上った所でちょっと待った。二百五十円持っているかネ。ビール一本飲んで踊ってショーを二三本観て、サヨナラするにしても二百五十円だけはかかるんだ。
同伴ルームはロマンチックなナイト・クラブの気分で、百円で飲んで踊れるシステムもある。

ボーナスのお愉しみ

☆東京のキャバレー遊びにアキたゴ仁は？

銀座で遊びあきた通人か、東北線の終電を乗り越したのんべえは、先ず浦和で電車を下りて、駅前交番横をちょっと入った所にあるキャバレー「浦和スター」に行くといい。浦和唯一の本格キャバレーであることは勿論だが、東京にはない一種独得の味をもつ点でも一度覗いてみるべき異色の店だ。例えば席料はグループである以上何人座っても百円、と決めたあたりのキップのよさはさすが早大出のインテリーマスターのいいセンス。ビール一本二百円でノーチップ。安さの点でも東京にはない豪華版だ。この店から某映画のニューフェイスが生れたというだけあって、女性もがいして美しい人が多い。

☆五百円で愉しむ本格ナイトクラブの味

ナイト・クラブの真骨頂は同伴で行って静かに飲み語り、時間を忘れ一夜を二人で楽しむ所にある。この楽しみを、充分たんのうするにはそれだけの設備や、雰囲気が必要だが、どこがいいかと聞かれて躊躇なくすすめられるのは日本橋兜町。千代田橋畔の鈴やビル地下にある「ラ・セーヌ」である。独りで行けば素敵なパートナーも紹介してくれるが、五百円でビール二本かカクテル二杯がつくミニマムチャージで、その他は一銭もかからない。セーヌ河畔に似た楓川の夜風を窓から受けて、パリに行った気分にもなれる本格クラブだ来る七月十四日には盛大な「パリ祭」もやるという

喫茶店小路

芳町小路の「マリモ」

スペシャルジュースが旨い

戦後の東京は、その殖民地的な混乱ぶりにおいて往時の上海以上だという。街もがさつになり、情緒とか面影とかいう言葉とは全く縁遠い存在となった。[illegible]人形町から浜町付近は今東京に残っている唯一の"東京"だ。ゆかたで団扇片手に、涼を取る散歩姿が仇っぽい下町[illegible]
か？ と考えたら、大がい人形町松竹の裏通り、芳町小路の「マリモ」を選ぶ。東京の真髄をそのまま伝えた人形町の雰囲気を「マリモ」はみごとに受けて立ち、雰囲気や気分もなかなかいい。
自慢の飲物は珈琲とスペシャルジュース。一流バーテンの振るシェーカーの音もさえている。特にジュースはその濃度と、果実の配合に妙を得た味は格別で、新橋銀座からワザワザ飲みに来るゴ仁も多いとか。人形町を歩いたら、ぜひ寄りたい「マリモ」である。

の粋筋や、下町のモボなど町の盛り場を埋める人波か江戸ッ子の面影があれもそれぞれ渋く上品で老も充分だ。最近激増した名画を愉しみ、さてどこ

映画演劇案内

☆東宝直営館御案内☆　☆三和興行系☆　☆松竹系映画御案内☆　☆武蔵野チェーン☆　☆楽天地系☆（63）3121　☆東亜興行☆　東洋系